

Ростовская область, Заветинский район, хутор Савдя
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Савдянская средняя общеобразовательная школа им. И. Т. Таранова

«Утверждаю»

Директор МБОУ
Савдянской СОШ
им. И.Т.Таранова

Приказ от 30.08.2021 №130

Славгородская Ю.В.

М.П.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по русскому языку

Уровень общего образования: начальное общее 4 класс

Количество часов: 133 ч.

Учитель: Тарасенко О.Н.

Программа разработана на основе Примерной программы по русскому языку и Федерального компонента Государственного стандарта начального общего образования, концепции учебно-методического комплекса «Школа России» авторской рабочей программы «Русский язык». Предметная линия учебников системы «Школа России» 1-4 классы. В.П. Канакиной, В.Г. Горецкого (М.: «Просвещение», 2021 г.).

Раздел 1. Пояснительная записка.

Нормативка:

- 1. Образовательная программа начального общего образования МБОУ Савдянской СОШ им. И.Т. Таранова.**
- 2. Учебный план МБОУ Савдянской СОШ им. И.Т. Таранова на 2021-2022 учебный год.**
- 3. Положение о рабочей программе МБОУ Савдянской СОШ им. И.Т. Таранова.**
- 4. Программа разработана на основе Примерной программы по русскому языку и Федерального компонента Государственного стандарта начального общего образования А.Я.Данилюк, концепции учебно-методического комплекса «Школа России» А. А. Плешаков (М.: «Просвещение», 2015 г.), авторской рабочей программы «Русский язык». Предметная линия учебников системы «Школа России» 1-4 классы. В.П. Канакиной, В.Г. Горецкого (М.: «Просвещение», 2021 г.).**

Рабочая программа ориентирована на использование учебно – методического комплекта:

- 1. Учебник : «Русский язык» 4 класс В.П.Канакина, В.Г.Горецкий Москва, «Просвещение», 2019 г 1 часть.**
- 2. Учебник : «Русский язык» 4 класс В.П.Канакина, В.Г.Горецкий Москва, «Просвещение», 2019 г 2 часть.**

Цели обучения:

- 1. Развитие и совершенствование основных видов речевой деятельности (слушание, говорение, чтение, письмо, внутренняя речь)**
- 2. Формирование научных, доступных младшим школьникам представлений о языковых понятиях и явлениях, а также умений и навыков их использования в практической деятельности.**
- 3. Активизация мыслительной, познавательно-языковой и коммуникативно-речевой деятельности учащихся.**
- 4. Создание у школьников мотивации к изучению языка, воспитание чувства уважения к слову и русскому языку в целом.**

Одной из форм организации наблюдений ученика над языковым материалом является диалог ученика и автора, диалог ученика и учителя. Важно сделать ученика участником наблюдений над языком, заинтересовать новой темой.

Основная часть уроков по русскому языку посвящена упражнениям различного вида и форм: это упражнения, говорение, произношение слов, грамматический разбор слов, использование таблиц, схем, рисунков, материалов форзацев учебника. Существенное значение придаётся развитию связной речи учащихся в её устной и письменной форме.

Задачи обучения:

- развитие речи, мышления, воображения школьников, способности выбирать средства языка в соответствии с условиями общения, развитие интуиции и «чувства языка»;
- освоение первоначальных знаний о лексике, фонетике, грамматике русского языка; овладение элементарными способами анализа изучаемых явлений языка;
- овладение умениями правильно писать и читать, участвовать в диалоге, оставлять несложные монологические высказывания;
- воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к родному языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к родному слову, стремления совершенствовать свою речь.

Учебно-методический комплект по русскому языку (программа, учебник, методическое пособие) направлен на осуществление языкового образования и развития младших школьников, необходимого и достаточного для дальнейшего обучения детей русскому языку в средней школе.

В программе и учебниках реализован коммуникативно-речевой, системно-функциональный, личностно ориентированный подходы к обучению детей родному языку. Курс русского языка включает три основных раздела: «Текст», «Предложение», «Слово»

В 4классе ведущим направлением работы по языку будет функционально-синтаксическое. Значительное место уделяется частям речи и их существенным признакам. Учащиеся знакомятся со словоизменением частей речи (склонением (имен существительных, изменением их по падежам, склонением имен прилагательных, личных местоимений, спряжением глагола, изменением глаголов настоящего и будущего времени по лицам и числам), с новой частью речи — наречием. На этом этапе начинается работа над формированием сложных орфографических навыков правописания безударных падежных окончаний имен существительных, имен прилагательных, местоимений (в ознакомительном плане), безударных личных окончаний глаголов. Развивается умение анализировать слово в единстве всех его сторон: смысловой, произносительной, словообразовательной, морфологической, синтаксической.

Совершенствуются и углубляются уже приобретенные в процессе изучения основных единиц языка и речи знания, умения и навыки, формируются навыки культуры речи. Одновременно четвероклассники получают и новые сведения о речи, тексте, предложении, об однородных членах предложения, о лексическом значении слова. Продолжается работа со словарями учебника.

Программа учебного предмета «Русский язык» рассчитана на 136 часов в год, 4 ч. в неделю в соответствии с учебным планом МБОУ Савдянской СОШ им. И.Т. Таранова на 2021-2022 учебный год, фактическим количеством учебных дней (исключая 08.03.2022, 2.05.2022, 03.05.2022) с учётом годового календарного графика МБОУ Савдянской СОШ им. И.Т. Таранова на 2020-2021 учебный год, расписания занятий для 1-11 классов МБОУ Савдянской СОШ им. И.Т. Таранова на 2020-2021 учебный год с учётом уплотнения тем: на 1 ч. «Состав слова. Приставки и суффиксы», на 1 ч. «Падежные окончания имён существительных 1-го склонения», на 1 ч. «Обобщение знаний об именах существительных трёх склонений», фактическое количество часов за год составляет 133 ч.

Раздел 2. Содержание учебного предмета «Русский язык»:

4 класс: Лексика, фонетика, грамматика, правописание и развитие речи .

Вспоминаем, повторяем, изучаем (37 ч.)

Язык и речь (1 ч). Наша речь и наш язык. Формулы вежливости.

Текст (2 ч). Текст и его признаки. Тема, основная мысль, заголовок текста. Построение (композиция) текста. Связь между частями текста. План. Типы текста (повествование, описание, рассуждение, смешанный текст).

Предложение (13 ч). Предложение как единица речи. Виды предложений по цели высказывания и интонации. Знаки препинания в конце предложений. Диалог. Обращение. Знаки препинания в предложениях с обращением в начале, середине, конце предложения (общее представление).

Составление предложений с обращением.

Основа предложения. Главные и второстепенные члены предложения.

Словосочетание. Вычленение из предложения основы и словосочетаний.

Разбор предложения по членам предложения.

Однородные члены предложения (общее представление). Предложения с однородными членами без союзов. Интонация перечисления, запятая при перечислении. Предложения с однородными членами, связанными союзами и (без перечисления), а, но. Интонация, знаки препинания при однородных членах с союзами и, а, но. Составление и запись предложений с однородными членами с союзами и без союзов.

Простые и сложные предложения (общее представление). Знаки препинания в сложных предложениях. Сложное предложение и предложение с однородными членами.

Слово и его лексическое значение (3 ч). Обобщение знаний о словах.

Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Синонимы, антонимы, омонимы. Устаревшие и новые слова. Заимствованные слова. Устойчивые сочетания слов (фразеологизмы).

Ознакомление со словарем иностранных слов учебника.

Формирование умения правильно выбирать слова для выражения мысли в соответствии с типом текста и видами речи. Устранение однообразного употребления слов в связной речи.

Части речи (6 ч). Обобщение знаний о частях речи (имя существительное, имя прилагательное, глагол, имя числительное, местоимение, предлог). Наречие как часть речи (общее представление), значение, вопросы. Правописание наиболее употребительных наречий с суффиксами -о, -а (*близко, быстро, интересно, влево, направо, заново, справа, слева, издалека*). Роль наречий в предложении (второстепенный член предложения).

Состав слова (7 ч). Состав слова. Распознавание значимых частей слова. Морфемный и словообразовательный разбор слов типа *подснежник, русский, травинка, смелость, маленький*. Развитие навыка правописания гласных и согласных в корнях слов на более сложном материале. Упражнение в правописании приставок и суффиксов, разделительных твердого (ъ) и мягкого (ь) знаков. Совершенствование звуко-буквенного анализа с привлечением слов более сложного слогозвукового *состава* типа *сильный, водичка, ёлка, вьюга, съел*.

Части речи (79 ч.)

Имя существительное (32 ч.)

Склонение имен существительных (повторение). Развитие навыка в склонении имен существительных и в распознавании падежей. Несклоняемые имена существительные.

Основные типы склонения имен существительных (общее представление). Первое склонение имен существительных и упражнение в распознавании имен существительных 1-го склонения. Второе склонение имен существительных и уп-

ражнение в распознавании имен существительных 2-го склонения. 3-е склонение имен существительных и упражнение в распознавании имен существительных 3-го склонения.

Правописание безударных падежных окончаний имен существительных 1, 2 и 3-го склонения в единственном числе (кроме имен существительных на -мя, -ий, **-ие**, -ия). Ознакомление со способами проверки безударных падежных окончаний имен существительных (общее представление). Развитие навыка правописания безударных падежных окончаний имен существительных 1, 2 и 3-го склонения в единственном числе в каждом из падежей. Упражнение в употреблении падежных форм имен существительных с предлогом и без предлога в речи (*пришёл из школы, из магазина, с вокзала; работать в магазине, на почте; гордиться товарищем, гордость за товарища; слушать музыку, прислушиваться к музыке*).

Склонение имен существительных во множественном числе. Развитие навыка правописания окончаний имен существительных во множественном числе. Формирование умений образовывать формы именительного и родительного падежей множественного числа (*инженеры, учителя, директора; урожай помидоров, яблок*) и правильно употреблять их в речи.

Имя прилагательное (12 ч.)

Имя прилагательное как часть речи. Связь имен прилагательных с именем существительным. Упражнение в распознавании имен прилагательных по общему лексическому значению, в изменении имен прилагательных по числам. в единственном числе по родам, в правописании родовых окончаний.

Склонение имен прилагательных (кроме прилагательных с основой на шипящий и оканчивающихся на **-ья, -ье, -ов, -ин**). Способы проверки правописания безударных падежных окончаний имен прилагательных (общее представление).

Склонение имен прилагательных в мужском и среднем роде в единственном числе. Развитие навыка правописания падежных окончаний имен прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе.

Склонение имен прилагательных в женском роде в единственном числе. Развитие навыка правописания падежных окончаний имен прилагательных женского рода в единственном числе.

Склонение и правописание имен прилагательных во множественном числе.

Употребление в речи имен прилагательных в прямом и переносном значениях, прилагательных-синонимов, прилагательных-антонимов, прилагательных-паронимов.

Местоимение (6 ч.)

Местоимение как часть речи. Личные местоимения 1, 2 и 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений с предлогами и без предлогов. Раздельное написание предлогов с местоимениями (*к тебе, у тебя, к ним*). Развитие навыка правописания падежных форм личных местоимений в косвенных падежах (*тебя, меня, его, её, у него, с нею*). Упражнение в правильном употреблении местоимений в речи. Использование местоимений как одного из средств связи предложений в тексте.

Глагол (29 ч.)

Глагол как часть речи. Упражнение в распознавании глаголов по общему лексическому значению, в изменении глаголов по временам и числам, глаголов прошедшего времени по родам в единственном числе.

Неопределенная форма глагола (особенности данной формы). Образование временных форм от неопределенной формы глагола. Возвратные глаголы (общее представление). Правописание возвратных глаголов в неопределенной форме.

Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Развитие умения изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам, распознавать лицо и число глаголов. Правописание мягкого знака (ь) в окончаниях глаголов 2-го лица единственного числа после шипящих.

Глаголы I и II спряжения (общее представление). Глаголы-исключения. Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и будущем времени. Распознавание возвратных глаголов в 3-м лице и в неопределенной форме по вопросам (что делает? *умывается*, что делать? *умываться*). Правописание буквосочетаний -тся в возвратных глаголах в 3-м лице и **-ться** в возвратных глаголах неопределенной формы (общее представление).

Правописание глаголов в прошедшем времени. Правописание родовых окончаний глаголов в прошедшем времени, правописание суффиксов глаголов в прошедшем времени (*видеть* — *видел*, *слышать* — *слышал*)

Употребление в речи глаголов в прямом и переносном значении, глаголов-синонимов, глаголов-антонимов. Развитие умения правильно употреблять при глаголах имена существительные в нужных падежах с предлогами и без предлогов (*тревожиться за отца*, *беспокоиться об отце*, *любоваться закатом*, *смотреть на закат*).

Повторение изученного (8 ч .)

Раздел 3. Календарно-тематический план по русскому языку в 4 классе.

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Вид контроля	Дата
1	Знакомство с учебником. Наша речь и наш язык.	1	Текущий.	1.09
2	Текст и его план.	1	Текущий.	3.09
3	Типы текстов.	1	Текущий.	6.09
4	Предложение. Виды предложений по цели высказывания и интонации.	1	Текущий.	7.09
5	Обращение.	1	Текущий.	8.09
6	Главные и второстепенные члены предложения.	1	Текущий.	10.09
7	Словосочетание.	1	Текущий.	13.09
8	Проверочная работа.	1	Итоговый	14.09
9	Однородные члены предложения. Что такое однородные члены предложения.	1	Текущий.	15.09
10	Запятая между однородными членами предложения, соединёнными союзами.	1	Текущий.	17.09
11	Предложения с однородными членами без союзов и с союзами <i>и, а, но</i> .	1	Текущий.	20.09
12	Предложения с однородными членами без союзов и с союзами <i>и, а, но</i> .	1	Текущий.	21.09
13	Проект «Похвальное слово знакам препинания».	1	Текущий.	22.09
14	Простые и сложные предложения.	1	Текущий.	24.09
15	Простое предложение с однородными членами и сложное предложение.	1	Текущий.	27.09
16	Письменное изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану.	1	Текущий.	28.09
17	Лексическое значение слова (повторение). Многозначные слова. Слова в прямом и переносном значениях. Займствованные слова. Устаревшие слова.	1	Текущий.	29.09
18	Синонимы. Антонимы. Омонимы.	1	Текущий.	1.10
19	Фразеологизмы.	1	Текущий.	4.10
20	Состав слова. Значимые части слова (повторение).	1	Текущий.	5.10

21	Состав слова. Значимые части слова. Роль окончаний в слове. Разбор слова по составу.	1	Текущий.	6.10
22	Состав слова. Приставки и суффиксы.	1	Текущий.	8.10
23	Правописание гласных и согласных в значимых частях слова.	1	Текущий.	11.10
24	Правописание суффиксов и приставок в словах.	1	Текущий.	12.10
25	Правописание гласных и согласных в приставках и суффиксах. Правописание слов с суффиксами -ик, -ек, -ок, -онок.	1	Текущий.	13.10
26	Правописание слов с разделительными твёрдым (ь) и мягким (ъ) знаками.	1	Текущий.	15.10
27	Части речи. Что такое части речи?	1	Текущий.	18.10
28	Части речи: глагол, имя числительное.	1	Текущий.	19.10
29	Наречие как часть речи (общее представление). Признаки наречия.	1	Текущий.	20.10
30	Наречие как часть речи. Образование наречий.	1	Текущий.	22.10
31	Контрольный диктант №1 на тему: «Части речи».	1	Текущий.	25.10
32	Сочинение-отзыв по репродукции картины В. М. Васнецова «Иван Царевич на Сером волке».	1	Текущий.	26.10
33	Изменение по падежам имён существительных.	1	Текущий.	27.10
34	Признаки падежных форм имён существительных.	1	Текущий.	29.10
35	Различение имён существительных, употреблённых в им., род., вин. падежах.	1	Текущий.	8.11
36	Различение имён существительных, употреблённых в дат., вин., творит. падежах.	1	Текущий.	9.11
37	Различение имён существительных, употреблённых в предложном падеже.	1	Текущий.	10.11
38	Три склонения имён существительных. 1 -е склонение имён существительных.	1	Текущий.	12.11

39	Падежные окончания имён существительных 1-го склонения.	1	Текущий.	15.11
40	2-е склонение имён существительных. Признаки имён существительных 2-го склонения.	1	Текущий.	16.11
41	Падежные окончания имён существительных 2-го склонения.	1	Текущий.	17.11
42	3-е склонение имён существительных.	1	Текущий.	19.11
43	Падежные окончания имён существительных 3-го склонения.	1	Текущий.	22.11
44	Обобщение знаний об именах существительных трёх склонений.	1	Текущий.	23.11
45	Правописание безударных падежных окончаний имён существительных в единственном числе	1	Текущий.	24.11
46	Именительный и винительный падежи имён существительных.	1	Текущий.	26.11
47	Падежные окончания имён существительных в родительном падеже.	1	Текущий.	29.11
48	Падежные окончания одушевлённых имён существительных в им., род. и вин. падежах.	1	Текущий.	30.11
49	Падежные окончания имён существительных в дательном падеже.	1	Текущий.	1.12
50	Падежные окончания имён существительных в родительном и дательном падежах.	1	Текущий.	3.12
51	Падежные окончания имён существительных в творительном падеже.	1	Текущий.	6.12
52	Падежные окончания имён существительных в предложном падеже.	1	Текущий.	7.12
53	Правописание безударных падежных окончаний имён существительных в предложном падеже.	1	Текущий.	8.12
54	Правописание безударных окончаний имён существительных во всех падежах.	1	Текущий.	10.12
55	Правописание безударных окончаний имён существительных во всех падежах.	1	Текущий.	13.12

56	Контрольный диктант № 2 на тему: «Падежные окончания им.сущ.».	1	Итоговый	14.12
57	Работа над ошибками, допущенными в контрольном диктанте. Морфологический разбор имени существительного как части речи.	1	Текущий.	15.12
58	Склонение имён существительных во множественном числе.	1	Текущий.	17.12
59	Падежные окончания имён существительных множественного числа в именительном падеже.	1	Текущий.	20.12
60	Падежные окончания имён существительных множественного числа в родительном падеже.	1	Текущий.	21.12
61	Винительный и падеж одушевлённых имён существительных.	1	Текущий.	22.12
62	Падежные окончания имён существительных множественного числа в дат., твор., пред. падежах.	1	Текущий.	24.12
63	Повторение и обобщение знаний по разделу «Имя существительное».	1	Текущий.	27.12
64	Проект «Говорите правильно!»	1	Текущий.	28.12
65	Значение и употребление имён прилагательных в речи. Словообразование имён прилагательных.	1	Текущий.	10.01
66	Род и число имён прилагательных.	1	Текущий.	11.01
67	Сочинение-описание по личным наблюдениям на тему «Моя любимая игрушка».	1	Текущий.	12.01
68	Изменение по падежам имён прилагательных в единственном числе.	1	Текущий.	14.01
69	Общее представление о склонении имён прилагательных мужского и среднего рода и их падежных окончаниях. Им.падеж.	1	Текущий.	17.01
70	Склонение имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе. Родительный падеж.	1	Текущий.	18.01

71	Склонение имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе. Дательный падеж.	1	Текущий.	19.01
72	Склонение имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе. Им., вин. и род. падежи.	1	Текущий.	21.01
73	Склонение имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе. Род. и вин. падежи.	1	Текущий.	24.01
74	Склонение имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе. Твор. и пред. падежи.	1	Текущий.	25.01
75	Правописание падежных окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода.	1	Текущий.	26.01
76	Проект «Имена прилагательные в «Сказке о рыбаке и рыбке» А. С. Пушкина».	1	Текущий.	28.01
77	Склонение имён прилагательных женского рода в единственном числе. Им. и ви. падежи.	1	Текущий.	31.01
78	Склонение имён прилагательных женского рода в единственном числе. Род., дат., твор., пред. падежи.	1	Текущий.	1.02
79	Склонение имён прилагательных женского рода в единственном числе. Вин. и твор. падежи.	1	Текущий.	2.02
80	Склонение имён прилагательных во множественном числе.	1	Текущий.	4.02
81	Склонение имён прилагательных во множественном числе. Им. и вин. падежи.	1	Текущий.	7.02
82	Склонение имён прилагательных во множественном числе. Род. и пред. падежи.	1	Текущий.	8.02
83	Склонение имён прилагательных во множественном числе. Дат. и твор. падежи.	1	Текущий.	9.02
84	Подробное изложение повествовательного текста.	1	Текущий.	11.02

85	Обобщение по разделу «Имя прилагательное».	1	Текущий.	14.02
86	Контрольный диктант № 3 на тему: «Имя прилагательное».	1	Итоговый.	15.02
87	Личные местоимения. Роль местоимений в речи. Личные местоимения 1, 2 и 3-го лица.	1	Текущий.	16.02
88	Изменение по падежам личных местоимений. Правописание местоимений.	1	Текущий.	18.02
89	Изменение по падежам личных местоимений. Правописание местоимений 1-го и 2-го лица единственного и множественного числа.	1	Текущий.	21.02
90	Изменение по падежам личных местоимений 3-го лица единственного и множественного числа.	1	Текущий.	22.02
91	Правописание личных местоимений 3-го лица единственного и множественного числа.	1	Текущий.	25.02
92	Проверочная работа. Составление поздравительной открытки ко Дню 8 Марта.	1	Текущий.	28.02
93	Значение глаголов в языке и речи. Роль глаголов в предложении.	1	Текущий.	1.03
94	Грамматические признаки глагола. Время глаголов (настоящее, прошедшее, будущее).	1	Текущий.	2.03
95	Неопределённая форма глагола.	1	Текущий.	4.03
96	Образование временных форм от глаголов в неопределённой форме.	1	Текущий.	5.03
97	Неопределённая форма глагола. Составление текста из деформированных предложений.	1	Текущий.	9.03
98	Изменение глаголов в настоящем и будущем времени по лицам и числам. Формы лица и числа глаголов.	1	Текущий.	11.03
99	2-е лицо глаголов настоящего и будущего времени в единственном числе.	1	Текущий.	14.03
100	Обобщение по изученным темам о глаголе.	1	Текущий.	15.03

101	1 и II спряжение глаголов. Спряжение глаголов в настоящем и будущем времени.	1	Текущий.	16.03
102	1 и II спряжение глаголов. Личные окончания глаголов 1 и II спряжения.	1	Текущий.	18.03
103	Правописание глаголов с безударными личными окончаниями..	1	Текущий.	28.03
104	Правописание глаголов с безударными личными окончаниями.	1	Текущий.	29.03
105	Правописание глаголов с безударными личными окончаниями.	1	Текущий.	30.03
106	Правописание глаголов с безударными личными окончаниями.	1	Текущий.	1.04
107	Правописание глаголов с безударными личными окончаниями.	1	Текущий.	4.04
108	Правописание глаголов с безударными личными окончаниями.	1	Текущий.	5.04
109	Возвратные глаголы (общее представление).	1	Текущий.	6.04
110	Правописание возвратных глаголов.	1	Текущий.	8.04
111	Правописание возвратных и невозвратных глаголов в настоящем и будущем времени.	1	Текущий.	11.04
112	Сочинение по сюжетным рисункам.(убрать)	1	Текущий.	12.04
113	Правописание глаголов в настоящем и будущем времени. Морфологический разбор глагола.	1	Текущий.	13.04
114	Правописание глаголов в прошедшем времени.	1	Текущий.	15.04
115	Правописание глаголов в прошедшем времени.	1	Текущий.	18.04
116	Правописание глаголов в прошедшем времени.	1	Текущий.	19.04
117	Обобщение по теме «Глагол».	1	Текущий.	20.04
118	Правописание глаголов с орфограммами в корне и в окончании.	1	Текущий.	22.04
119	Правописание глаголов с орфограммами в корне и в	1	Текущий.	25.04

	окончании.			
120	Итоговый Контрольный диктант № 4 (с грамматическим заданием).	1	Итоговый.	26.04
121	Работа над ошибками, допущенными в диктанте и при выполнении грамматического задания.	1	Текущий.	27.04
122	Язык и речь.	1	Текущий.	29.04
123	Текст.	1	Текущий.	4.05
124	Предложение и словосочетание.	1	Текущий.	6.05
125	Предложение и словосочетание.	1	Текущий	11.05
126	Предложение и словосочетание.	1	Текущий	13.05
127	Лексическое значение слова. Состав слова.	1	Текущий.	16.05
128	Правописание орфограмм в значимых частях слова.	1	Текущий.	17.05
129	Части речи. Признаки частей речи.	1	Текущий.	18.05
130	Части речи. Признаки частей речи.	1	Текущий.	20.05
131	Звуки и буквы. Фонетико-графические упражнения.	1	Текущий.	23.05
132	Звуки и буквы. Фонетико-графические упражнения.	1	Текущий	24.05
133	Звуки и буквы. Фонетико-графические упражнения.	1	Текущий	25.05

«Лист корректировки календарно – тематического планирования».

[illegible]

Раздел 4. Результаты освоения учебного предмета. Система оценки.

Обучающиеся должны уметь:

- орфографически и каллиграфически правильно списывать и писать под диктовку текст (70—85 слов), включающий все изученные орфограммы по программе начальной школы; проверять написанное;
- производить звуко-буквенный разбор слов типа *школьный, сливки, народ, ружьё, ель, морковь*;
- производить разбор по составу (находить в слове окончание, выделять корень, приставку, суффикс) слов типа *позвонить, смелость, лимонный, подсказка, заморский, пообедили*;
- производить разбор слова как части речи: начальная форма, род, склонение, падеж, число имен существительных; начальная форма, род, падеж, число имен прилагательных; начальная (неопределенная) форма, спряжение, число, время, лицо (в настоящем и будущем времени), род (в прошедшем времени) глаголов; начальная форма, падеж, лицо, число, род (в 3-м лице единственного числа) местоимений;
- производить синтаксический разбор простого предложения, предложения с однородными членами;
- определять тему текста, его основную мысль, автором прямо не сформулированную, подбирать заголовки к тексту, делить текст на части, составлять план текста;
- определять тип текста (повествование, описание, рассуждение); использовать эти типы текстов в речи;
- писать изложение и сочинение (60—75 слов) повествовательного текста с элементами описания и рассуждения по коллективно или самостоятельно составленному плану под руководством учителя;
- в соответствии с правилами культуры общения выражать просьбу, благодарность, извинение, отказ, приглашение, поздравление.

Личностные результаты:

- осознание языка как основного средства человеческого общения;
- восприятие русского языка как явления национальной культуры;
- понимание того, что правильная устная и письменная речь есть показатели индивидуальной культуры человека;
- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметные результаты:

- умение использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для решения учебных задач;
- способность ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения;
- умение выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач;
- стремление к более точному выражению собственного мнения и позиции;
- умение задавать вопросы.

В результате изучения русского языка в 3 классе дети учатся использовать приобретённые знания и познавательный опыт в практической деятельности и повседневной жизни для:

- активного употребления в устной и письменной речи (в самостоятельных высказываниях) предложений, различных по составу (распространённых, нераспространённых), эмоциональной окраске (восклицательных, невосклицательных);
- правильного интонационного оформления устных высказываний и расстановки знаков препинания на письме;
- усиления эмоциональной и смысловой выразительности и точности самостоятельных высказываний с использованием слов с различными суффиксами и приставками;
- орфографической грамотности;

- применения способов проверки и правописания слов с безударными гласными, парными, непроизносимыми, двойными согласными, с суффиксами –ек, -ик, с изученными приставками;
- правописания сложных слов и глаголов с не;
- написания слов с непроверяемыми орфограммами;
- письмо под диктовку текстов (55-60 слов) с изученными орфограммами и пунктограммами.

Универсальные учебные действия:

- интеллектуальные (обобщать, классифицировать, сравнивать и др.);
- познавательные (учебно-познавательных мотивов, умений принимать, сохранять, ставить новые цели в учебной деятельности и работать над их достижением);
- организационные (организовывать сотрудничество и планировать свою деятельность).
- умения, связанные с информационной культурой: читать, писать, эффективно работать с учебной книгой, пользоваться лингвистическими словарями и справочниками.

Виды письменных работ и нормы оценивания:

Контрольный диктант.

Оценки:

Оценка "5" ставится за диктант, в котором допущена не более двух исправлений, работа написана аккуратно, в соответствии с требованиями письма.

Оценка "4" ставится за диктант, в котором допущено не более трёх орфографических ошибок. Работа выполнена чисто, но допущены небольшие отклонения от норм каллиграфии.

Оценка "3" ставится за диктант, в котором допущено 4-6 орфографических ошибок. Работа написана небрежно.

Оценка "2" ставится за диктант, в котором более 6 орфографических ошибок, работа написана неряшливо.

Ошибкой в диктанте следует считать:

- нарушение правил орфографии при написании слов;
- пропуск и искажение букв в словах;
- замену слов;
- отсутствие знаков препинания в пределах программы данного класса; неправильное написание словарных слов.

За ошибку в диктанте не считаются:

- ошибки на те разделы орфографии и пунктуации, которые не изучались;
- единичный пропуск точки в конце предложения, если первое слово следующего предложения записано с заглавной буквы;
- единичный случай замены одного слова другим без искажения смысла.

За одну ошибку в диктанте считаются:

- два исправления;
- две пунктуационные ошибки;
- повторение ошибок в одном и том же слове.

Негрубыми ошибками считаются следующие:

- повторение одной и той же буквы в слове;
- недописанное слово;
- перенос слова, одна часть которого написана на одной строке, а вторая опущена;
- дважды записанное одно и то же слово в предложении;
- отсутствие «красной» строки.

Примечание

При оценке контрольной работы учитывается в первую очередь правильность ее выполнения. Исправления, которые сделал учащийся, не влияют на оценку (за исключением такого вида работ, как контрольное списывание). Учитывается только

последнее написание. Оформление работы так же не должно влиять на оценку, ибо в таком случае проверяющий работу может быть недостаточно объективным. При оценивании работы учитель принимает во внимание каллиграфический навык. При оценивании работы принимается во внимание не только количество, но и характер ошибок. Например, ошибка на невнимание в меньшей мере влияет на оценку, чем ошибки на изученное правило, в особенности на давно изученные орфограммы. Тексты диктантов подбираются средней трудности, с расчетом на возможность их выполнения всеми детьми. Каждый текст включает достаточное количество изученных орфограмм (примерно 60% от общего числа всех слов диктанта). Текст не должен иметь слова на не изученные к данному моменту правила или такие слова заранее выписываются на доске.

Грамматическое задание.

Задания данного вида целесообразно давать отдельно от контрольного диктанта и контрольного списывания. В грамматическое задание включается от 3 до 4-5 видов работы.

Оценки:

- «5» – допущена незначительная ошибка.
- «4» – правильно выполнено не менее 3/4 заданий.
- «3» – правильно выполнено не менее 1/2 заданий.
- «2» – правильно выполнено менее 1/2 заданий.

Контрольное списывание.

Тексты для самостоятельного списывания учащихся предлагаются для каждого класса на 5-8 слов больше, чем тексты для контрольного диктанта.

Оценки:

- «5» – за безукоризненно выполненную работу, в которой нет исправлений.
- «4» – за работу, в которой допущена 1 ошибка или 1–2 исправления.
- «3» – за работу, в которой допущены 2–3 ошибки.
- «2» – за работу, в которой допущены 4 и более ошибок.

Словарный диктант.

Оценки:

- «5» – без ошибок.
- «4» – 1 ошибка и 1 исправление.
- «3» – 2 ошибки и 1 исправление.
- «2» – 3–5 ошибок.

Тест.

Тестовые задания – динамичная форма проверки, направленная на установление уровня сформированности умения использовать свои знания в нестандартных учебных ситуациях.

Оценки:

- «5» – верно выполнено более 3/4 заданий.
- «4» – верно выполнено 3/4 заданий.
- «3» – верно выполнено 1/2 заданий.
- «2» – верно выполнено менее 1/2 заданий.

Критерии оценки работ творческого характера.

К работам творческого характера относятся изложения, сочинения, рассказы по картинкам, личному опыту и т.д. на начальной ступени школы все творческие работы носят обучающий характер, поэтому отрицательная оценка за них не выставляется и в классный журнал не заносится.

Нормы оценки работ творческого характера.

За содержание:

Оценка «5» ставится за последовательное и правильное воспроизведение авторского текста (изложение), логически оправданное раскрытие темы, допускается 1-2 незначительные ошибки, богатство словаря, правильное речевое оформление. Допустимо не более одной речевой неточности.

Оценка «4» ставится за правильную и достаточно полную информацию по авторскому тексту (изложение). Тема раскрыта, но имеются незначительные нарушения в последовательности изложения мыслей, отдельные фактические и речевые неточности. Допустимо не более трех речевых недочетов в содержании и построении текста.

Оценка «3» ставится за некоторые отклонения от авторского (исходного) текста (изложение), отклонение от темы (в основном она достоверна, но допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении двух-трех предложений), бедность словаря, речевые неточности. Допустим не более пяти недочетов речи в содержании и построении текста.

Оценкам «2» ставится за несоответствие работы теме, значительные отступления от авторского текста, большое количество неточностей фактического характера, нарушение последовательности изложения мыслей, отсутствие связи между частями текста, бедность словаря. В целом в работе допущено более шести речевых недочетов и ошибок в содержании и построении текста.

За грамотность:

Оценка «5»: отсутствие орфографических и пунктуационных ошибок, допустимо одно-два исправления.

Оценка «4»: не более двух орфографических и одной пунктуационной ошибки, одно – два исправления.

Оценка «3»: три-пять орфографических ошибок, одна-две пунктуационные, одно – два исправления.

Оценка «2»: шесть и более орфографических ошибок, три-четыре пунктуационных, три-четыре исправления.

Примечание

Учитывая, что данный вид работ в начальной школе носит обучающий характер, неудовлетворительные оценки выставляются только за «контрольные» изложения с сочинения.

Изложение

Изложение проверяет, как идет формирование навыка письменной речи; умения понимать и передавать основное содержание текста без пропусков существенных моментов; умение организовывать письменный пересказ, соблюдая правила родного языка.

Тексты для 2-3 классов, предназначенные для изложения и сочинения, соответственно увеличиваются на 15-20 слов для каждого класса; тексты для 4 класса – до 25-30 слов.

«5» – правильно и последовательно воспроизведен авторский текст, нет речевых и орфографических ошибок, допущено 1–2 исправления.

«4» – незначительно нарушена последовательность изложения мыслей, имеются единичные (1–2) фактические и речевые неточности, 1–2 орфографические ошибки, 1–2 исправления.

«3» – имеются некоторые отступления от авторского текста, допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении 2–3 предложений, беден словарь, 3–6 орфографических ошибки и 1–2 исправления.

«2» – имеются значительные отступления от авторского текста, пропуск важных эпизодов, главной части, основной мысли и др., нарушена последовательность изложения мыслей, отсутствует связь между частями, отдельными предложениями, крайне однообразен словарь, 7–8 орфографических ошибок, 3–5 исправлений.

Сочинение

"5" ставится за правильное и последовательное воспроизведение авторского текста (изложение), за логически последовательное раскрытие темы (сочинение), если в них отсутствуют недочеты в употреблении слов, в построении предложений и словосочетаний, а также нет орфографических ошибок (допускаются 1-2 исправления).

"4" ставится, если в работе правильно, достаточно полно передается авторский текст (изложение), раскрывается тема (сочинение), но незначительно нарушается последовательность изложения мыслей, имеются единичные (1-2) фактические и речевые неточности, а также 1-2 ошибки в правописании, 1-2 исправления.

"3" ставится, если в работе имеются некоторые отступления от авторского текста (изложение), некоторые отклонения от темы (сочинение), допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении 2-3 предложений, беден словарь, допущены 3-6 ошибок и 1-2 исправления.

"2" ставится, если в работе имеются значительные отступления от авторского текста (изложение), от темы (сочинение): пропуск важных эпизодов, главной части, основной мысли и др., нарушена последовательность изложения мыслей, отсутствует связь между частями, отдельными предложениями, крайне однообразен словарь, допущены более 6 ошибок, 3-5 исправлений.

Согласовано
Протокол заседания методического совета
МБОУ Савдянская СОШ
им. И.Т. Таранова
От 26.08.2021 года № 1
О.И. Марасекко
Подпись ФИО

Согласовано
Заместитель директора по УВР
Т.Н. Колесникова
Подпись
30.08.2021 год